GLOSARIO

Animación: Técnica para crear imágenes en movimiento con el uso de medios digitales. Video o secuencia de imágenes resultado de la aplicación de esta técnica. Efecto de movimiento asignado a un objeto en particular.

Aplicaciones: Conjunto de programas de cómputo con utilidades específicas organizadas o categorizadas según su funcionalidad.

Archivos: Unidad lógica que se crea con la intención de almacenar una cantidad determinada de información relacionada como una sola entidad.

Audiencia: Conjunto de personas que son espectadoras de un acto o espectáculo.

Auditorio: Véase Audiencia.

Bibliotecas: Colección de objetos del mismo tipo creada con el fin de proporcionar elementos funcionales extra para la creación de archivos.

Caracteres: Unidad de información que corresponde a un símbolo que forma parte de un alfabeto o silabario de determinado lenguaje.

Carpeta: Unidad lógica que se crea para almacenar archivos.

Clip de video: Película de corta duración realizada principalmente para su difusión en medios digitales y que se almacena como un sólo archivo de video.

Cloud: Véase Nube

Compartir: Acción de participar o poner a disposición de otras personas usuarias cualquier recurso sobre lo que se tiene propiedad por medio de las redes digitales.

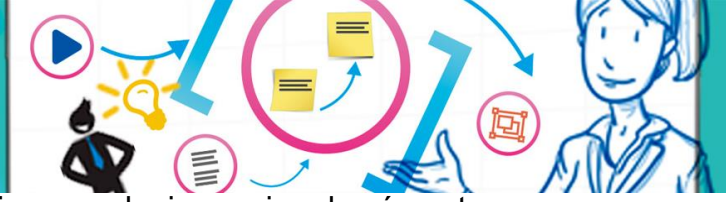
Conectividad: Acción o capacidad de un dispositivo de poder ser conectado a una red de datos.

Configuración: Conjunto de información que determina el valor de diversos elementos que componen el sistema operativo.

Cuadro de diálogo: Tipo de ventana que permite comunicación simple entre las personas y el sistema informático, en ocasiones solamente reporta alguna situación y en otras solicita información adicional por parte de la persona usuaria.

Diapositiva: Cada una de las pantallas u hojas de un archivo de presentación.

Dispositivo: Elemento electrónico que cumple determinada función dentro de un sistema.



Dispositivos móviles: Categoría que clasifica a cualquier equipo de cómputo cuya arquitectura y configuración lo hace independiente de manera tal que puede utilizarse y operar mientras son transportados por la persona usuaria.

Formato: Conjunto de características definidas para una unidad de información.

Fuente: Tipo de letra que responde a un conjunto de modelos vectoriales definidos para cada carácter con una apariencia definida según su tipología.

Guion: Documento elaborado con el propósito de explicar todo el contenido de una producción audiovisual y la relación entre los diferentes elementos que la integran, permite visualizar el desarrollo de la producción y su entorno.

Hipervínculo/Hiperenlace: Véase vínculo

Interfaz: Conexión física o lógica que permite la comunicación, el entendimiento y la interacción entre dos elementos.

Librerías: véase Biblioteca

Menú contextual: Menú dinámico desplegado al presionar el botón secundario del mouse sobre un objeto en particular.

Multimedia: Alusión a objetos o sistemas que utilizan múltiples medios de expresión para presentar información, por ejemplo, videos y sonido; la integración de diversos recursos visuales, auditivos y táctiles en la creación de contenido, generalmente por medios digitales.

Nube: Estructura lógica y de administración de recursos que permite ofrecer un conjunto de servicios disponibles a través de internet, los cuales incluyen almacenamiento, uso de aplicaciones y descarga de archivos entre otros.

Oratoria: Conjunto de características que definen la capacidad de hablar en público en las cuales prevalece la elocuencia con el objetivo de entretener y conmover a la audiencia.

Paralingüístico: Elementos que acompañan el vocabulario hablado y que complementan y que contextualizan la información propiamente lingüística, sugiriendo interpretaciones particulares.

Patrón de diapositivas: Modelo establecido en la dispositiva principal o superior en el cual se definen y almacenan las características del tema y los diseños de la presentación.

Ponencia: Exposición, discurso o presentación sobre un tema específico realizada por una persona hacia un público espectador.

Propiedades: Conjunto de valores correspondientes a las características de un objeto.

Reproducción: Acción de replicar o ejecutar el contenido de un archivo por

medios digitales.

Suite: Conjunto de aplicaciones de un mismo fabricante cuya naturaleza suele ser similar o están orientadas a determinada área productiva.

Valores: Principios por medio de los cuales se orienta el comportamiento y las actitudes de una persona, se evidencian en los hechos y en las decisiones que rigen los actos.

Vínculo: Es un elemento que está relacionado o hace referencia a otro en el entorno de la información digital.

Virtual: Término que se aplica a lo que se realiza y existe en un entorno creado a partir de sistemas de información y comunicación.