



Organización de la paleta de pintura acrílica

Hola, bienvenidos al curso de Aplicación de técnicas de la pintura acrílica, vamos a conversar sobre la forma de organizar los pigmentos en la paleta, cuando empezamos nuestra sesión de pintura lo primero que hacemos es preparar la paleta con los colores.

Los materiales que vamos a utilizar son:

- Una paleta plana.
- Espátulas.
- Los siguientes colores de pintura acrílica:
 - Amarillo cadmio
 - Amarillo limón
 - Azul ultramarino
 - Rojo carmín
 - Rojo cadmio
 - blanco de titanio
 - Negro Marfil

- 1- Para iniciar debemos recordar que la pintura acrílica es de secado rápido por sus características, el aire la va a secar rápidamente, sobre todo si nos encontramos en un lugar donde la temperatura sea cálida. Por eso lo primero y más importante es que vamos a colocar poca cantidad de pintura y durante el proceso se adiciona pintura cuando sea necesario. Debemos evitar el desperdicio de los materiales y además de esta forma protegemos el ambiente.
- 2- Vamos a sacar solo los colores que necesitamos de acuerdo con la pintura que estemos realizando, los colores se van a ir colocando en el borde exterior de la paleta, si lo hacemos así vamos a tener la parte central de la paleta para hacer las mezclas de color.
- 3- Es recomendable que los colores se coloquen en un orden específico, los vamos a poner empezando por el más claro hasta llegar al más oscuro, y izquierda a derecha poniendo el color blanco de titanio primero, luego el amarillo limón, seguido el amarillo cadmio, después el rojo cadmio, seguimos con el rojo carmín, el azul ultramarino y vamos a terminar con el color negro marfil. Dejar espacio entre cada color, por eso sería adecuado que la paleta no sea muy pequeña.
- 4- De esta forma nos queda la paleta con los colores dispuestos y listos para trabajar.

De esta manera en la sesión de hoy, hemos visto cómo preparar los pigmentos en la paleta para ponernos a pintar, podemos desde ya empezar a ordenar nuestros colores.